



DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO.....	3
A. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN.....	3
B. ANÁLISIS DE NECESIDADES	5
C. DISEÑO DEL PLAN.....	6
1. Destinatarios del plan y objetivos	6
2. Competencias desarrolladas.....	6
3. Objetivos y alcance del plan.....	12
4. ODS que se van a trabajar.....	15
5. Integración del Bilingüismo en el Plan Lector	16
6. Vinculación del plan lector con las actividades anuales del Centro	16
7. Relación del plan lector con las TIC	17
8. Estructura organizativa	18
9. Esquema general de acciones	21
10. Biblioteca escolar	29
11. Recursos necesarios	32
12. Temporalización del plan	34
D. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN.....	35

DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO

Curso Académico: 2025/2026	Código de centro:40003411
Nombre del centro: CEIP VILLALPANDO	
Etapa/s educativa: INFANTIL Y PRIMARIA	
Dirección: C/ Agapito Marazuela, 13	
Localidad: Segovia	Provincia: Segovia
Teléfono: 921421183	Fax: 921421183
Correo electrónico: 40003411@educa.jcyl.es	
Página Web: http://ceipvillalpando.centros.educa.jcyl.es/sitio/	

JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

La finalidad principal de este Plan de Lectura es conseguir que el alumnado muestre mayor interés por la lectura y escritura. Consideramos que la lectura no sólo es un instrumento fundamental para el aprendizaje de todas las áreas curriculares sino una forma enriquecedora y placentera de ocupar el tiempo libre.

El presente plan de lectura del CEIP Villalpando, pretende dinamizar el uso de la biblioteca de nuestro centro así como el uso de las plataformas de lectura LeoCyL y Fiction Express, dando a nuestro alumnado de Infantil y Primaria la posibilidad de acercarse a los libros, elegirlos, seleccionar los que les gusten... Buscamos que hagan de la lectura un disfrute y un hábito porque consideramos que su práctica estimula la imaginación, provoca la reflexión y favorece la capacidad crítica, la madurez psicológica y al mismo tiempo ayuda a la estructura del pensamiento porque el hecho de leer exige: concentración, relación, reflexión y comparación.

El **objetivo principal de nuestro Plan de Fomento de la Lectura**, el desarrollo de la Comprensión Lectora y la mejora de la Expresión Oral, es desarrollar habilidades y hábitos lectores para que nuestros alumnos encuentren en la lectura un medio de entretenimiento, aprendizaje y mejora de su comprensión lectora. De igual modo perseguimos realizar actividades y darles estrategias que mejoren su expresión oral para que los alumnos no sólo utilicen el lenguaje para la obtención de un beneficio educativo, sino para el logro de una mayor confianza en sí mismos y una mejor conexión con el entorno, comunicando no sólo contenidos sino también emociones y pensamientos.

La elaboración de este plan tiene una base normativa que citamos a continuación:

- Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto por la que se regula la

elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.

- Corrección de errores orden EDU/747/2014, de 22 de agosto por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.
- Orden EDU/351/2016, de 25 de abril, por la que se modifica la Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.

En el CEIP Villalpando podemos destacar estas referencias relacionadas con el Plan Lector:

- La página web de centro: a través de la cual queremos que sea un espacio donde nuestro alumnado y todos los que consulten la página puedan acceder a un amplio repositorio de recursos on line así como conocer las diferentes actividades que realizamos en el centro.
- El centro recibió el sello Leo-TIC el 1 de septiembre de 2021 y lo siguió renovando hasta la finalización de este programa.
- Formación Continua del Profesorado: El Centro tiene una formación del Profesorado específica de fomento de la Lectura, que forma parte del Proyecto Lingüístico del centro.
- Somos centro graduado dentro del Programa Educación Responsable, de la Fundación Botín: programa pionero e innovador, creado e impulsado por la Fundación Botín, que promueve el desarrollo emocional, social y creativo de niños y jóvenes de entre 3 y 16 años, potenciando su talento y creatividad para ayudarles a ser autónomos, competentes, solidarios y felices. A través de lecturas de Libros, actividades y estrategias que promueven la identificación y expresión emocional y el acercamiento a la lectura desde la etapa pre-lectora de infantil. Se dispone de recursos para trabajar a través de la literatura las variables de la Educación Responsable en primaria con actividades lúdicas con los libros que se realizan antes, durante y después de la lectura. Este curso realizaremos una formación entre el profesorado para

trabajar los recursos literarios y hacer algo de creatividad, cuentos, títeres...

- Aula Virtual: El alumnado dispone de un apartado específico donde acceder a LEOCYL de forma más rápida y en el tercer ciclo a Fiction Express.
- Audio libros en inglés, para los distintos niveles del centro, a los que se accede desde el Aula Virtual.
- Proyecto de Innovación Educativa: Interconectados Villalpando 2.0, cada alumno de primaria de 2 a 6º, dispone de una Tablet lo que facilita el uso personal a la hora de la lectura tanto individual como colectiva.
- El alumnado de Educación Infantil y 1º de primaria, utiliza tablets del centro.
- El programa Walinwa para trabajar con el alumnado de 3º hasta 6º de Educación Primaria la ortografía.

ANÁLISIS DE NECESIDADES

Para realizar el análisis de necesidades hemos utilizado dos instrumentos, la memoria de final de curso 24/25 y las propuestas del alumnado, a través de la observación del tipo de lecturas más afín a sus gustos y que más demandaban en el préstamo.

En las propuestas de mejora de la memoria de fin de curso se reflejó:

Respecto a la Biblioteca:

- Aumentar el banco de libros de la biblioteca, dando de baja los más antiguos para dar paso a los nuevos ejemplares.
- Mantener y aumentar la sección específica para uso del profesorado, con recursos complementarios para las diferentes materias.
- Renovación del mobiliario de la biblioteca, cambiándolo por elementos que permitan desarrollar distintas actividades.
- Seguir planteando actividades variadas para el fomento de la lectura en este espacio.

En relación al diseño de Actividades:

- Elaboración de murales a los que se van añadiendo información sobre actividades de lectura.
- Creación de un panel informativo donde los alumnos puedan dar su opinión sobre los libros que han leído.
 - Da me gusta a los libros recomendados que pongamos en un panel.
 - Padlet en la web
 - Tarjetas de opinión sobre los libros leídos.
- La experiencia de los cursos anteriores con la lectura y las actividades diversas sobre los libros trabajados, como: La vuelta al mundo, EL libro de la selva o El Quijote de Miguel de Cervantes, han resultado muy satisfactorias para el alumnado, por lo que se plantea elegir un nuevo hilo conductor para la

elaboración de las distintas actividades de este curso.

- Vamos a trabajar como eje conductor con distintos cuentos populares. A lo largo del curso se seleccionarán 1 ó 2 cuentos para cada mes y se desarrollarán distintas actividades de fomento de la lectura. Contaremos con un espacio en el aula virtual al que accederán tanto el alumnado como el profesorado del centro que contará con diferentes recursos adecuados a las diferentes edades y niveles del alumnado del centro y en el cual se especificará el tiempo a trabajar cada cuento.
- Destacamos a través del siguiente cuadro la frecuencia y uso de la biblioteca escolar.

TIPOS DE PRESTAMOS	
PRÉSTAMO SEMANAL POR CLASES	Todas las clases de primaria del centro tienen asignado un horario de préstamo. Todo el alumnado tiene su carnet de biblioteca. El profesor encargado de biblioteca realiza el préstamo semanal. Todo el alumnado del centro conoce el funcionamiento, distribución y uso de la biblioteca.
PRÉSTAMO EN HORARIO DE TARDE	Todas las tardes se oferta el taller de biblioteca para el alumnado que se quiera apuntar.

DISEÑO DEL PLAN

1. Destinatarios del plan y objetivos.

Nuestro plan está diseñado fundamentalmente para el alumnado y profesorado del centro, no excluyendo a las familias, las cuales son siempre bien acogidas a la hora de realizar actividades que fomenten la participación del alumnado.

- **Objetivos para el alumnado:**

- Adquirir gusto por la lectura y por la realización de actividades relacionadas con la misma.
- Participar con agrado en actividades diseñadas por el colegio para celebrar días señalados.

- **Objetivos para los docentes:**

- Fomentar el gusto por la lectura en el alumnado diseñando actividades adaptadas a cada nivel.
- Aconsejar a sus alumnos en la elección de libros disponibles en la biblioteca.

2. Competencias desarrolladas.

Según la LOMLOE, las competencias a desarrollar por el alumnado son las siguientes:

C1	Competencia en comunicación lingüística	- Expresar e interpretar de forma oral y escrita pensamientos, emociones, vivencias, opiniones... - Utilizar distintos códigos de comunicación. - Buscar, recopilar, manejar y procesar distintas fuentes de información. - Disfrutar escuchando o leyendo diversas obras literarias. - Formar un juicio crítico y ético a través de la comprensión de las obras conocidas.
C2	Competencia plurilingüe	- Usar distintas lenguas para el aprendizaje y comunicación. - Reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales. - Desarrollar estrategias que permitan la mediación y transferencias entre las lenguas.
C3	Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería. STEAM	- Seguir determinados procesos que fomenten el razonamiento en diferentes situaciones. - Interpretar y expresar con claridad y precisión información, datos y argumentos. - Aplicar estrategias de comprensión y resolución de problemas en situaciones cotidianas.

C4	Competencia digital	- Buscar, analizar, seleccionar, transmitir y comunicar la información utilizando técnicas y estrategias a través de las Tecnologías de la Información y Comunicación. - Hacer uso habitual de los recursos tecnológicos disponibles incluyendo el bienestar digital y las competencias relacionadas con laciberseguridad. - Analizar la información de forma crítica, mediante el trabajo personal autónomo y colaborativo. - Fomentar el pensamiento computacional y crítico en el alumnado.
C5	Competencia personal, social y aprender a aprender.	- Aprender a reflexionar sobre uno mismo, gestionando la información y el tiempo eficazmente. - Saber adaptarse a los cambios emocionales y físicos para organizar y avanzar en el aprendizaje. - Expresar empatía para la solución de conflictos en un contexto integrador.
C6	Competencia ciudadana.	- Actuar como ciudadanos responsables, participando plenamente en la vida social y cívica. - Tomar conciencia de los acontecimientos mundiales y comprometerse con la sostenibilidad medioambiental.
C7	Competencia emprendedora	- Llevar a cabo nuevos proyectos personales, sociales y profesionales que generen resultados de valor para otros. - Trabajar cooperativamente valorando las ideas de los demás.

C8	Competencia de conciencia y expresión culturales.	- Conocer y respetar el patrimonio cultural y artístico propio y ajeno a través de distintas manifestaciones culturales. - Valorar la libertad de expresión, el derecho a la diversidad cultural y el diálogo intercultural.
----	---	--

3. Objetivos y alcance del plan

Objetivos Generales del Plan

- Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.
- Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.
- Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.
- Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.
- Transformar la biblioteca escolar en un verdadero centro de recursos en diferentes soportes (formato digital, papel, vídeo...), para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la lectura.
- Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.

Objetivos Específicos

1. Desarrollar las habilidades lectoras propias de cada etapa.
2. Propiciar que los alumnos pasen de ser lectores pasivos a ser lectores activos y descubran el gusto por la lectura y la utilicen en sus ratos de ocio.
3. Utilizar diferentes estrategias y herramientas para desarrollar las competencias a través de la lectura de textos, la escritura y la expresión oral.

4. Utilizar recursos basados en las TIC para fomentar la lectura.
5. Implicar a todo el profesorado en el Plan Lector para contribuir desde su área a establecer un ambiente favorable a la mejora de la lectura.
6. Potenciar el uso de la Biblioteca de Aula, la del Centro, LeoCyL y Fiction Express.
7. Proyectar la biblioteca escolar como centro dinamizador y sede de propuestas alternativas y paralelas a la práctica escolar.
8. Renovar y reorganizar los recursos de la biblioteca atendiendo a las propuestas y sugerencias del alumnado. Establecer diferentes puntos de lectura en el centro: patios activos donde se crearán diferentes rincones de lectura para todas las edades.
9. Despertar la imaginación y sentido crítico a través de la lectura de distintos cuentos populares.
10. Descubrir e interesarse por la vida y obras de autores de cuentos conociendo a sus personajes y sus historias.

Relación entre los objetivos específicos y las competencias

objeto	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8
1	X							
2	X				X		X	
3	X	X	X	X	X	X	X	X
4	X			X				
5	X					X		
6	X			X				X
7	X					X		
8	X				X		X	X
9	X		x		X	x		
10	X	X						X

	Indicadores de logro
Objetivo 1	Escoge libros adecuados a su edad y a su dominio lector.
Objetivos 2	Los alumnos, de acuerdo a sus gustos, seleccionan sus lecturas en la biblioteca para disponer de ellas en su tiempo libre. Explora las posibilidades de disfrute que ofrece la literatura.
Objetivo 3	Lee y comprende textos adecuados a su edad y reflexiona sobre el contenido de estos. Busca, selecciona y recopila información para elaborar textos escritos y exposiciones orales.
Objetivo 4	Busca, contrasta y ordena información accediendo, de forma guiada, a páginas web. Utiliza distintas aplicaciones para leer (LeoCyl, Fiction Express)
Objetivo 5	El profesorado utiliza en su área estrategias que facilitan y fomentan la lectura de distintos tipos de textos: científicos, matemáticos, culturales...
Objetivo 6	Conoce el funcionamiento de la biblioteca escolar, de aula y las distintas lecturas que ofrecen.
Objetivo 7	Se establecen desde la biblioteca centros de interés para trabajar mediante la lectura cada uno de ellos. Informa al profesorado de las actividades a realizar. Utiliza la biblioteca para realizar distintas actividades y convertirla en un espacio lúdico e informativo.
Objetivo 8	Expresa sus sentimientos, gustos, emociones y opiniones a la hora de escoger o solicitar diferentes tipos de lecturas.
Objetivo 9	Utiliza la lectura como herramienta para expresar opiniones y desarrollar una actitud crítica ante el mundo que le rodea.
Objetivo 10	Muestra curiosidad por conocer distintos autores y obras tanto de la literatura clásica como de la actual. Busca información para conocer biografías y obras de autores de distintas épocas y géneros, así como conocer diferentes formas literarias.

4. ODS que se van a trabajar

En cada uno de los cuentos seleccionados para leer este curso se van a trabajar distintos ODS.

A continuación, se especifican los objetivos que se van a trabajar.

CUENTO	ODS
La gallinita roja	2. Hambre cero. 10. Reducción de las desigualdades. 12. Producción y consumos responsables. 17. Alianzas para lograr los objetivos.
El gallo Quirico	3. Salud y bienestar 4. Educación de calidad 12. Producción y consumo responsables 6. Agua limpia y saneamiento 15. Vida de ecosistemas terrestres
Los siete cabritillos	3. Salud y bienestar 4. Educación de calidad 5. Igualdad de género 10. Reducción de las desigualdades 16. Paz, justicia e instituciones sólidas 17. Alianzas para lograr los objetivos
Los músicos de Bremen	3. Salud y bienestar 4. Educación de calidad 8. Trabajo decente y crecimiento económico 10. Reducción de las desigualdades 16. Paz, justicia e instituciones sólidas 17. Alianzas para lograr los objetivos
El flautista de Hamelin	4. Educación de calidad 8. Trabajo decente y crecimiento económico

	10. Reducción de las desigualdades 11. Ciudades y comunidades sostenibles 12. Producción y consumo responsables 16. Paz, justicia e instituciones sólidas
Pulgarcito/a	1. Fin de la pobreza 2. Hambre cero 3. Salud y bienestar 4. Educación de calidad 10. Reducción de las desigualdades 16. Paz, justicia e instituciones sólidas 17. Alianzas para lograr los objetivos

Estos se encuentran explicados en el aula virtual del centro para consulta y guía de todo el claustro.


LOS SIETE CABRITILLOS Y EL LOBO



 ODS QUE SE TRABAJAN EN EL CUENTO

5. Integración del Bilingüismo en el Plan Lector

La integración del bilingüismo en el Plan lector se desarrolla a través de diversas actuaciones que fomentan el contacto natural con la lengua inglesa. Entre ellas, se incluye el uso de audiolibros en inglés. Traducidos y leídos por los auxiliares de conversación del centro a los que se accede a través del escaneo del código QR.

Asimismo, se organizan festividades y actividades de animación a la lectura con cuentacuentos en inglés desde el departamento de bilingüismo.

Los recursos que se comparten en el aula virtual, además de estar adaptados a los diferentes ciclos y niveles, aportan sugerencias para trabajar las lecturas propuestas del plan lector desde las áreas bilingües como son; Art, Social Science o Natural Science.

En la biblioteca del centro hay una sección con libros en inglés, adaptados para los distintos niveles y de diferentes temáticas. Además, algunos de los carteles informativos de la biblioteca están en inglés.

6. Vinculación del plan lector con las actividades anuales del centro

Este curso todas las celebraciones de días especiales que se realizan se relacionan con la temática elegida del plan lector, los cuentos.

DÍA DE LAS BIBLIOTECAS	Visita de algún autor/a de Segovia que nos presente sus obras
HALLOWEEN	Cuentacuentos en inglés por parte del auxiliar de conversación del centro utilizando la biblioteca como espacio para la lectura.
CONSTITUCIÓN	Se relacionarán algunos cuentos con los derechos y deberes contenidos en la Constitución.
NAVIDAD	Propuesta de cuentos al profesorado con motivos navideños para su posible utilización en el aula.
DÍA DE LA PAZ	Aceptación de las diferencias y rechazo a la violencia a través de los cuentos.
JORNADAS CULTURALES	Utilización de los cuentos como hilo conductor

	durante la realización de diferentes talleres deportivos, artísticos y científicos.
CARNAVAL	Los cuentos como temática del desfile.
DÍA DE LA MUJER	Lectura de cuentos con personajes femeninos reseñables.
DÍA DEL LIBRO	Actividad internivelar de lectura.
DÍA DE LA COMUNIDAD	Lectura de cuentos relacionados con la comunidad de Castilla y León

Además, la formación del profesorado está orientada a la participación en diferentes proyectos siguiendo el hilo conductor propuesto en el plan lector.

Se participará en el certamen de lectura en público con el alumnado de 6º.

El alumnado del centro realiza lecturas, cuenta cuentos y otras actividades entre el alumnado más mayor con los más pequeños.

Durante el recreo de los martes celebramos nuestro "Día de la Lectura". El alumnado de 6º de Educación Primaria es el encargado de sacar al patio el carro de lectura y dinamizar este momento, ya sea leyendo, acompañando a otros compañeros o proponiendo pequeñas actividades relacionadas con los libros. Para facilitar este espacio lector, hemos habilitado en el patio una zona específica a la que cualquier alumno o alumna puede acudir libremente cuando le apetezca disfrutar de un rato de lectura durante el recreo.

7. Relación del plan lector con las TIC

Todas las actividades anteriormente señaladas se recogen en diferentes cursos ubicados en el **aula virtual**.

Se ha creado un nuevo curso denominado “Un colegio de cuento” en el que se recopilan actividades para cada uno de los cuentos trabajados adaptados a los distintos ciclos y niveles de los alumnos y propuestos desde este plan lector.

Para las lecturas se utilizan los recursos de la biblioteca y si es necesario se adquieren nuevos ejemplares para que el alumnado pueda acceder a la lectura de todos los libros se les ofrecen enlaces desde el aula virtual.

Uso de la plataforma **LEOCYL** como recurso de la biblioteca escolar de Castilla y León, tanto para la lectura individual como colectiva de cuentos tradicionales.

Contamos con un repositorio de cuentos con acceso a su **audiolibro** a través de un código QR. Los alumnos del centro pueden escanear el QR con sus tablets y acceder al audio del libro de la biblioteca del centro que han seleccionado.

Otras plataformas digitales que se usan para implementar el plan lector a nivel de aula son: **Fiction Express, Snappet, Walinwa o Smile & Learn**. Dependiendo del ciclo o el nivel curricular de los alumnos.

8. Estructuras organizativas

Dirección y Coordinación del Plan

El equipo de Coordinación del Plan está dirigido por una coordinadora y las maestras responsables de la Biblioteca Escolar que realizan reuniones semanales para tratar los temas relacionados con la biblioteca del centro.

Desde el centro, dentro del plan de formación, se realiza un itinerario denominado Proyecto Lingüístico de Centro, que durante este curso 25/26 trabajará el fomento de la lectura. Las maestras responsables de la biblioteca participan y coordinan este grupo de trabajo, por lo que todas las actividades diseñadas para la puesta en práctica del Plan de Lectura están íntimamente relacionadas con el funcionamiento de la biblioteca y las actividades que en ella se realizan. Enriqueciéndose, además, con la formación paralela que se realizará dentro del programa de Educación Responsable, de la fundación Botín de escritura creativa.

Acciones de Comunicación y Difusión

Para la adecuada difusión del plan se llevarán a cabo las siguientes actuaciones:

- Aprobación del plan de lectura por el Claustro y Consejo Escolar para su posterior incorporación a la Programación General Anual.
- Publicación del Plan de Lectura actualizado en el Aula Virtual del Centro.
- Información a las familias sobre el Plan de Lectura y el servicio de préstamos de la biblioteca.
- Reuniones semanales del equipo de coordinación indicando los asuntos a tratar relacionados con el Plan de Lectura.

- Reuniones de coordinación periódicas con el grupo de trabajo Proyecto Lingüístico de Centro (PLC) para el diseño de actividades y difusión del plan.
- Publicación en las Redes Sociales y página Web del centro de las actividades realizadas.

Preparación de Materiales

Las maestras y coordinadora de este plan, en conjunto con el resto de maestras que forman parte del grupo de trabajo "Fomento de la Lectura" diseñan los materiales necesarios relacionados con el centro de interés establecido para el curso 25/26. El conjunto de profesorado cooperará para facilitar los materiales y recursos necesarios en la realización de las actividades colectivas del centro planteadas a lo largo del curso.

Además, en relación específica al fomento de la lectura en formato virtual, algunos maestros llevan a cabo en sus aulas Clubes de Lectura en la plataforma LeoCyl y tercer ciclo utiliza Fiction Express, como complemento al préstamo semanal que se realiza en la biblioteca del centro. En el préstamo semanal son los alumnos quienes eligen los libros a leer y las lecturas en plataformas virtuales son guiadas y seleccionadas por el profesorado. En las aulas virtuales hay disponibilidad de escuchar libros y cuentos en inglés.

Coordinación de Equipos o Ejecución de Actividades Concretas

El equipo de Coordinación del Plan se encargará de revisar anualmente el plan de lectura. Para ello, se recogerán las ideas y sugerencias de los todos equipos docentes y alumnado de Primaria e incorporarán las modificaciones oportunas con las ideas y sugerencias para el diseño de las distintas actividades y proyectos.

Por último, el equipo de coordinación junto con los docentes que forman parte del grupo de trabajo "Personas Leen Cuentos", serán los

encargados de impulsar todas las actividades programadas en el Plan de Lectura.

Otros espacios lectores

Con el objetivo de favorecer el hábito lector desde los primeros cursos, hemos habilitado una zona específica de lectura en el edificio más nuevo del centro, destinada al alumnado de 1.º y 2.º de Educación Primaria.

Este espacio se ha diseñado pensando en sus necesidades: es accesible, tranquilo y permite que los niños y niñas disfruten de la lectura en un entorno agradable y adaptado a su etapa.

La creación de esta zona responde a la importancia de seguir fortaleciendo la competencia lectora en los primeros años de escolaridad. Para estos cursos iniciales, la lectura requiere práctica constante y acompañamiento, por lo que contar con un espacio propio se ha convertido en un recurso muy útil y valorado, tanto por el profesorado como por el alumnado.

9. Esquema general de Acciones

Se realizarán diferentes actividades a lo largo del curso 25/26. La mayor parte de ellas estarán relacionadas con el centro de interés elegido para este año. Los cuentos tradicionales y otras estarán encaminadas al fomento de la lectura y uso semanal de la biblioteca escolar.

1. Actividades dirigidas al alumnado

Las actividades que se detallan a continuación se llevarán a cabo por parte del profesorado responsable en las distintas áreas del currículo. La elección de las mismas para los diferentes niveles de Educación Infantil y Primaria estará en función del grado de dificultad y la capacidad del grupo de alumnos.

Todas las actividades planteadas posteriormente son realizadas en español e inglés, adaptando las actividades al nivel de los alumnos.

ACTIVIDADES DE FOMENTO A LA LECTURA	
INFANTIL	Lectura de cuentos, historietas, adivinanzas, trabalenguas y poesías. Dramatización de cuentos y realización de cuentos musicales. Cuentacuentos temáticos trimestrales.

PRIMARIA	Práctica de lecturas colectivas en clase en voz alta. Lectura individual y colectiva de cuentos utilizando ejemplares de la biblioteca de aula y realizando préstamos con ellos. Implantación del Lectómetro en el aula para registrar el número de ejemplares leídos por los alumnos. Utilización de la plataforma LEOCYL y con una preparación previa de actividades de comprensión lectora, vídeos sobre el autor e ilustrador, preguntas de debate en el foro... Utilización de la plataforma Fiction Express. Lectura comprensiva leyendo por turnos para establecer posteriormente una batería de preguntas relacionadas con el texto. Realización de lecturas sobre diferentes tipos de textos: teatro, prosa y poesía... y relacionados con las distintas áreas, ya sean de investigación, ciencias, educación física, artes plásticas y musicales...
----------	--

ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN ORAL	
INFANTIL	Contar cuentos y realizar preguntar sobre ellos: Protagonistas, trama, final, descripción... Actividades orales y plásticas relativas a los cuentos. Juegos de concordancia de género y número. Realizar un diálogo relativo a las narraciones trabajadas.
PRIMARIA	Mostrar textos de diferentes maneras: de escucha sin imagen, con imagen, exposiciones, audio cuento, podcast... Extracción de las ideas principales de diferentes temáticas expuestas en vídeos, audios... Elaboración de mapas mentales a partir de informaciones orales dadas, vídeos, cortos, podcast... Interpretar diferentes mensajes dados en diferentes contextos. Fomento de la escucha activa y del sentido críticos del profesorado y compañeros a partir de la escucha de diferentes mensajes. Realización de exposiciones orales sobre un tema de interés para los alumnos en español e inglés.

ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN ESCRITA	
INFANTIL	Lectura de palabras y frases que tengan sentido para el alumno. Preguntas cortas, ordenar ideas, asociación palabra-imagen...
PRIMARIA	Realización de actividades de comprensión y reflexión sobre textos que mejoren la adquisición de todas las competencias del alumnado. Actividades dinámicas que fomenten uso del diccionario para dominar su manejo. Elaboración de mapas mentales sobre los contenidos trabajados. Realización de un análisis de comprensión sobre lecturas de diversas maneras: actividades interactivas, en formato concurso, siguiendo instrucciones, ficha de escritura, debates, fichas de reflexión basadas en las Inteligencias Múltiples... Búsqueda de información en distintos soportes: internet, libros, periódicos.

ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN ORAL	
INFANTIL	Estructuración de frases, contar historias o sucesos, secuencias lógicas... Imitación de sonidos de personajes, recordatorio de alguna frase repetitiva. Juegos de descripción de animales, objetos, personas.... Cambiar frases a presente, pasado o futuro. Aprendizaje de canciones, poesías, retahílas, chistes, adivinanzas...
PRIMARIA	Exposiciones orales de temáticas, lluvia de ideas sobre un tema concreto, investigar sobre un tema y exponerlo al grupo. Encuestas, entrevistas grabadas para la radio escolar, conversaciones y debates. Relato de anécdotas y experiencias que hayan podido vivir a corto y largo plazo. Pequeñas dramatizaciones que expresen situaciones vividas, inventadas o trabajadas en clase. Lecturas dramatizadas, lectura de poemas, trabalenguas, refranes, leyendas, frases hechas y fábulas. Utilización de las normas de diálogo, escucha, turno de palabra... Grabación de audio cuentos para compartir en el aula virtual o en el blog de la clase.

ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN ESCRITA	
INFANTIL	Escribir palabras o frases que contengan alguno de los contenidos tratados.
PRIMARIA	Escritura de pequeños textos sobre fenómenos concretos. Ordenar frases, escribir vocabulario acompañándolo de un dibujo, redacción de oraciones, copias, dictados, textos sencillos (descripciones, notas, cuentos sencillos, anuncios...) Descripción de lugares, personas, animales... Resúmenes y esquemas. Invención de cuentos. Redactar diferentes noticias de actualidad. Comprender e interpretar diversos textos y su vocabulario en distintos formatos. Redacción de textos de diferente tipología: textos periodísticos, textos de uso social (instancias, cuestionarios...), cartas...

ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LAS TIC	
INFANTIL	Actividades en la Pantalla Interactiva de manera grupal sobre contenido diverso. Actividades en la Tablet de manera individual planteadas en el Aula Virtual. Actividades y recursos alojados en Aula Virtual.
PRIMARIA	Actividades con tablet a través de diferentes aplicaciones como: Quizled, kahoot, Wordwall, Learning apps, Smile and Learn, Liveworksheets, Educaplay, Genially, Bamboozlee, Walinwa... Realización de un cuaderno virtual de comprensión lectora y práctica de dictados virtuales. Realización de actividades interactivas, cuentos online, canciones, vídeos... a través de tablets y Pantalla Interactiva Utilización de la plataforma Leocyl, para leer, crear planes de lectura y realizar actividades de comprensión lectora, así como la realización de cuentos colaborativos en la plataforma y reseñas de los mismos. Utilización de la plataforma Fiction Express en los cursos de 5º y 6º. Utilización de recursos digitales para la búsqueda de información en la realización de trabajos, exposiciones y actividades de expresión escrita. Elaboración de presentaciones y mapas mentales a través de aplicaciones como: Power Point, Sway, Mindomo, Genially...

2. Actividades dirigidas a las familias

La colaboración de las familias en la formación lectora es fundamental, su actitud hacia la lectura está relacionada con la competencia lectora del alumno.

En las distintas reuniones y entrevistas con las familias, los tutores señalan la importancia y necesidad de crear un hábito lector en sus hijos. Además, se solicita su colaboración en diferentes actividades del centro como cuentacuentos, charlas y exposiciones...

3. Actividades dirigidas al profesorado

Todo el profesorado del centro está implicado en el desarrollo del presente Plan de Lectura. Las diferentes formas de actuación son las siguientes:

A. El Equipo de Coordinación del Plan

- Revisar anualmente el Plan de Lectura.
- Organizar las actividades de centro relacionadas con el Plan de Lectura.
- Recoger sugerencias de los equipos docentes de ciclos de infantil y los ciclos de primaria.
- Valorar las actividades que se llevan a cabo durante el curso.
- Evaluar y realizar la memoria del Plan de Lectura.

B. Las coordinadoras de biblioteca

- Gestionar el programa ABIES.
- Realizar el préstamo de libros.

- Catalogar y ordenar nuevos ejemplares.
- Orientar al alumnado en la elección de libros.

C. Tutores

- Acompañar a su grupo de alumnos a la biblioteca del centro en el horario semanal asignado.
- Vigilar que devuelvan en buen estado los libros prestados y en el tiempo determinado.
- Mantener actualizada la biblioteca de aula.

D. Claustro de Profesores

- Colaborar y participar en las actividades planteadas por el equipo de Coordinación del Plan de Lectura.

10. LA BIBLIOTECA ESCOLAR

La biblioteca es un espacio fundamental para la vida de nuestro centro. En ella se desarrollan actividades tanto de fomento de la lectura, como de desarrollo curricular, búsqueda de información, actividades complementarias y extraescolares... en definitiva, la utilización de la biblioteca escolar como centro de recursos para el aprendizaje de toda la comunidad educativa.

Creemos que la biblioteca debe ser un espacio dinámico que coordine todas las actividades relacionadas con el fomento de la lectura, la expresión y la comprensión oral y escrita; y de participación de la comunidad educativa (padres, maestros, instituciones, organizaciones...)

La biblioteca escolar tiene como finalidad motivar al alumnado en la selección y disfrute de los libros.

1. Actividades que se llevan a cabo en la biblioteca escolar

- **PRÉSTAMO DE LIBROS:** A lo largo de la semana y, según el horario establecido, los diferentes cursos realizan el cambio de libros ya leídos. Así pretendemos fomentar su hábito lector y el gusto por la lectura.
- **CELEBRACIÓN DEL DÍA MUNDIAL DE LAS BIBLIOTECAS:**
Coincidiendo con este día se lleva a cabo la apertura oficial de la biblioteca, realizando una serie de actividades.
- **ELABORACIÓN DE MATERIALES Y MURALES RELACIONADOS CON EFEMÉRIDES:** Día de la Constitución, día de la Paz, día del Libro....
- **PRESENTACIÓN DE ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR OTROS ORGANISMOS:** Ayuntamiento, Policía Local, ONGs, Servicio 112...
- **REPRESENTACIONES TEATRALES:** con motivo de la Navidad,

Día del Libro, Teatro en inglés.

- ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN CONCURSOS LITERARIOS: concurso de relatos navideños, concurso de poesía y narrativa...
- CUENTACUENTOS: En Educación Infantil y en Educación Primaria, se realizan cuentacuentos para celebrar días señalados (Halloween, Acción de Gracias, Navidad, día de la Paz, Día del libro...).
- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS: todas las tardes de cuatro a cinco, taller de biblioteca.
- AULA MÓVIL DE INFORMÁTICA: se dispone de ordenadores portátiles y kits de robótica para que los profesores acudan si quieren hacer uso de ello.
- PLANES DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO Y DE MEJORA DE LA CALIDAD EDUCATIVA: Los maestros de este centro participan en actividades de formación que se llevan a cabo en la biblioteca.
- RELACIÓN CON LA COMUNIDAD EDUCATIVA: los alumnos de distintos cursos acuden a visitar y participar en las actividades programadas por la BIBLIOTECA MUNICIPAL y la BIBLIOTECA DE LA U.V.A.
- ANIMACIÓN A LA LECTURA: ofertada por editoriales, autores, Universidad de Valladolid...

11. RECURSOS NECESARIOS

Para llevar a cabo el presente Plan de Lectura, se necesita contar con la implicación del profesorado del centro. A comienzo de curso la jefa de estudios junto con las maestras coordinadoras de la biblioteca, elaboran el horario semanal de préstamo de libros para cada curso. Además, existe un grupo de trabajo con docentes del centro que se encargan de diseñar las distintas actividades relacionadas con el plan de lectura.

El centro dispone de numerosos recursos materiales tanto en la biblioteca del centro como en las aulas. Además de los libros, en la biblioteca hay un ordenador para gestionar el programa ABIES y una pantalla digital. La biblioteca cuenta con un espacio dedicado a educación infantil con libros para realizar lecturas grupales.

En la actualidad contamos con un fondo para préstamo de más de 7.000 libros, organizados en las estanterías de la biblioteca del centro según el nivel de la siguiente forma:

- Etiqueta roja para los libros de Educación Infantil
- Etiqueta azul para 1º y 2º de Educación Primaria
- Etiqueta verde para 3º y 4º de Educación Primaria
- Etiqueta amarilla para 5º y 6º de Educación Primaria

El resto de los libros están distribuidos en las siguientes secciones: literatura juvenil, libros en inglés, comics y libros de consulta y material pedagógico y de consulta para el profesorado.

Además, destacar que las clases disponen de una biblioteca de aula con libros seleccionados para el nivel de los niños y en algunas se utilizan las plataformas Leocyl y Fiction Express.

Es importante señalar que la biblioteca es una sala de usos múltiples donde se realizan diversas actividades como reuniones de Claustro y Consejo Escolar, charlas grupales, exposiciones, aula portátil de informática, talleres de la tarde, ... esto supone una limitación a la hora de contar con la biblioteca como un espacio para la lectura.

La biblioteca se ha decorado consiguiendo un espacio agradable para sus distintos usos. Además, gracias al grupo de trabajo Proyecto

Lingüístico de centro, se están realizando actividades que fomentan la lectura en este espacio y se está planteando la posibilidad de crear diferentes puntos de lectura distribuidos por todo el centro. Este curso se implanta la dinamización de la lectura en los patios activos, proporcionando al alumnado libros y cuentos y tebeos que pueden utilizar durante el recreo.

12. TEMPORALIZACIÓN DEL PLAN DE LECTURA

Todas las actividades y acciones mencionadas anteriormente en este plan de lectura se llevan a cabo en diferentes momentos a lo largo del curso adecuándose a las distintas situaciones de aprendizaje.

Septiembre - Revisión del plan de lectura, actualización de la decoración de la biblioteca. Elección del libro sobre el que se va a desarrollar nuestro plan de lectura durante el curso: Los cuentos tradicionales.

Octubre – Presentación y celebración del Día de las Bibliotecas. Presentación de un libro a cargo de un autor o autora segoviana. Comienzo del préstamo de libros semanal. Celebración de Halloween con cuentacuentos. Se da inicio a la lectura del primer cuento tradicional y partir de este momento se leerán los cuentos seleccionados.

Noviembre- Preparación de las distintas actividades y recursos que se van a utilizar a lo largo del curso: decoración de distintos espacios del centro, recursos audiovisuales, selección de las adaptaciones del libro que se van a utilizar en cada curso.

Diciembre- Actividades relacionadas con la navidad. Preparación de teatros y actuaciones para el festival de navidad del colegio.

Enero- Decoración de distintas zonas del colegio con escenas y personajes de cuentos tradicionales.

Febrero- Semana cultural y carnaval

Marzo- Continuar con las lecturas y actividades relacionadas con ellas por ciclos.

Abril- Celebración de Día del Libro.

Mayo- Exposición de los trabajos relacionados con el plan de lectura.

Junio – Evaluación del plan de lectura y realización de la memoria y propuesta de lecturas para el próximo curso.

TÍTULO DEL LIBRO	
noviembre	La gallinita roja
Diciembre CONSTITUCIÓN	• 3 años: 3 cerditos • 4 años: Caperucita roja • 5 años: Soldadito de plomo • 1º Patito feo • 2º Hansel y Gretel • 3º, 4º, 5º y 6º visualización de cortos
Diciembre NAVIDAD	Sugerencias de cuentos de navidad: • Soldadito de plomo • La niña de los fósforos • La reina de las nieves • Zapatillas rojas
Enero	El gallo Quirico
Febrero JORNADAS CULTURALES	• Infantil: que decidan o elijan. • 1º: Los 3 cerditos • 2º: Pinocho • 3º: Cenicienta • 4º: Peter Pan • 5º: Mago de Oz • 6º: Alicia en el país de las maravillas
Marzo DÍA DE LA MUJER	Frankenstein
Marzo	Los siete cabritillos
SEMANA SANTA	Sugerencia: La liebre de pascua
Abril	Los músicos de Bremen
Mayo	El flautista de Hamelin
Junio	Pulgarcito/a

D. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN

Para realizar el seguimiento y evaluación del Plan de Lectura, se llevará a cabo una reunión inicial donde se plantearán los objetivos y las actividades a realizar a lo largo del curso escolar, siguiendo el eje temático del curso y una reunión final donde se evaluará el grado de consecución de los objetivos propuestos, la adecuación de las actividades, las competencias desarrolladas y el aprovechamiento de la biblioteca.

El equipo de coordinación, con las aportaciones de los equipos docentes elaborará el informe de evaluación final del centro, cuyo contenido se incluirá en la Memoria Anual con los siguientes aspectos:

- Grado de consecución de los objetivos propuestos.
- Número de actividades realizadas y valoración.
- Utilización de la biblioteca escolar.
- Grado de participación del profesorado.
- Evaluación global del Plan.
- Propuestas de mejora para el próximo curso.